



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA

Autorizada pelo Decreto Federal nº 77.496 de 27-04-76
Reconhecida pela Portaria Ministerial nº 874/86 de 19-12-86

Departamento de Ciências Humanas e Filosofia

PROGRAMA DE CURSO

Semestre Letivo: 2022.1

LICENCIATURA EM HISTÓRIA			
COMPONENTE: CHF189 - História Medieval	CARGA HORÁRIA	T - 60	Total 60
CURSO: LICENCIATURA EM HISTÓRIA		P - 00	
PROFESSORA: MÁRCIA M ^ª DA S. BARREIROS LEITE			

Ementa:
Estudo da História e da Historiografia Medieval. As formações sociais do Ocidente/Oriente: as estruturas econômicas, a tessitura política, as expressões da religiosidade e da cultura popular, o cotidiano dos grupos sociais (mulheres, crianças, judeus, camponeses...), as expressões de sensibilidade/subjetividade, o imaginário e as representações mentais. A produção do conhecimento e o ensino de história nos níveis fundamental e médio.
Objetivos:
<ul style="list-style-type: none">- Analisar, a partir de uma perspectiva historiográfica contemporânea, os temas da história medieval.- Desenvolver a crítica documental.
Conteúdo programático:
I. Introdução ao estudo da História Medieval 1.1 Idade Média: conceitos e periodizações 1.2 Idade Média: renovação historiográfica II. O fim do Mundo Antigo e o problema da transição 2.1 As migrações "bárbaras" no Ocidente / A diversidade dos povos 2.2 Os processos migratórios / A formação dos reinos 2.3 Os carolíngios: sociedade, política, economia e cultura III. A Idade Média do Oriente: estudo comparativo entre as civilizações Bizantina e Muçulmana 3.1 As estruturas sociais 3.2 A tessitura política do Impérios 3.3 A religiosidade e cultura dos árabes e bizantinos IV. Senhorialismo / Feudalismo: perspectivas historiográficas 4.1 As relações senhoriais no Ocidente europeu entre os séculos XI-XIII 4.2 Desenvolvimento econômico europeu

As cidades medievais**O comércio e o movimento cruzadista****Mercadores e banqueiros****A usura e a ética cristã****V. A tessitura política medieval: Ocidente**

5.1 As "monarquias" feudais

5.2 O papado: a organização e a atuação da Igreja

VI. A lógica social do Ocidente

6.1 Os sistemas de parentescos / As relações familiares

6.2 Cotidiano e grupos sociais (as mulheres, os jovens...)

6.3 O público e o privado na sociedade

VII. A sensibilidade religiosa e as representações culturais na civilização Medieval

7.1 A religiosidade popular / Movimentos leigos

7.2 O monasticismo

7.3 As heresias

VIII. A desestruturação da sociedade medieval

8.1 As crises do século XIV

8.2 Rupturas e permanências: um balanço da civilização medieval

Metodologia:

- Aulas expositivas, estudo dirigido e seminários

Avaliação:

- Produção de texto, fichamentos, resenhas e participação em painéis ou seminários.

Conteúdo:**Bibliografia Básica**

ANDERSON , Perry. Passagens da Antiguidade ao Feudalismo. São Paulo, Brasiliense, 1991.

BLOCH , Marc. A Sociedade Feudal. Lisboa, Edições 70, s/d.

BOLTON, Brenda. A Reforma na Idade Média. Lisboa, Edições 70, 1986.

BONNASSIE , Pierre. Dicionário de História Medieval. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1985.

CONTE, Giuliano. Da crise do feudalismo ao nascimento do capitalismo. Lisboa, Editorial Presença, 1984.

DALARUN, Jacques. Amor e Celibato na Igreja Medieval. São Paulo, Martins Fontes, 1990.

D'HAUCOURT, Genevière. A Vida na Idade Média. São Paulo, Martins Fontes, 1994.

DONINI, Ambrogio. História do Cristianismo. Lisboa, Edições 70, 1980.

DUBY, Georges & ARIÈS, Philippe (org.). História da Vida Privada, V. 2: da Europa Feudal à Renascença. SP, Cia. das Letras, 1992.

DUBY, Georges. Economia Rural e Vida no Campo no Ocidente Medieval. Lisboa, Edições 70, 1987. 2v.

_____. A Idade Média, Idade dos Homens. São Paulo, Cia. das Letras, 1989.

_____. Guerreiros e Camponeses: os primórdios do crescimento econômico europeu, séc. VII-XII. Lisboa, Ed. Estampa, 1980.

_____. As 3 Ordens ou o Imaginário do Feudalismo. Lisboa, Editorial Estampa, 1982.

_____. O Tempo das Catedrais e a Sociedade. Lisboa, Editorial Estampa, 1982.

_____. Heloísa, Isolda e outras damas no século XII. São Paulo, Companhia das Letras, 1995.

_____. A História Continua. Rio de Janeiro, Jorge Zahar/Ed. UFRJ, 1993.

ESPINOSA, Fernanda. Antologia de Textos Históricos Medievais. Lisboa, Sá da Costa Editora. 1981.

FALBEL, Nachman. Heresias Medievais. São Paulo, Perspectiva, 1976.

FOURQUIN, Guy. História Econômica do Ocidente Medieval. Lisboa, Edições 70, s/d.

FRANCO JR., Hilário. A Idade Média: o Nascimento do Ocidente. São Paulo, Brasiliense, 1986.

FRANCO JR., Hilário. A Eva Barbada: ensaios da mitologia medieval. São Paulo, Edusp, 1996.

FRANCO J R., Hilário & ANDRADE FILHO, Ruy de Oliveira. O Império Bizantino. São Paulo, Brasiliense, 1986.

GANSHOF, F. L.. Que é Feudalismo. Lisboa, Publicações Europa-América, 1976.

GUERREAU, Alain. O Feudalismo: um horizonte teórico. Lisboa, Edições 70, 1976.

GUERRAS, Maria Sonsoles. Os Povos Bárbaros. Série Princípios, São Paulo, Ática, 1987.

HOURANI, Albert. Uma História dos Povos Árabes. São Paulo, Cia. das Letras, 1994.

KLAPISCH-ZUBER, Christiane. História das Mulheres. A Idade Média. Porto, Edições Afrontamento, 1993.

KANTOROWICZ, Ernest H. Os Dois Corpos do Rei. São Paulo. Cia das Letras, 1998.

LE GOFF, Jacques (org.). O Homem Medieval (Dir.). Lisboa, Editorial Presença. 1989.

LE GOFF, Jacques. A Civilização do Ocidente Medieval. Lisboa, Editorial Estampa, 1983. 2 v.

_____. Para um Novo Conceito de Idade Média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente. Lisboa, Editorial Estampa, 1980.

_____. A Bolsa e a Vida: a usura na Idade Média. São Paulo, Brasiliense, 1989.

_____. Mercadores e Banqueiros. Lisboa, Gradiva, s/d.

_____. O Imaginário Medieval. Lisboa, Editorial Estampa, 1994.

_____. O Maravilhoso e Cotidiano no Ocidente Medieval. Lisboa, Edições 70, 1983.

_____. Uma Vida Para a História. São Paulo, UNESP, 1998.

_____. Em Busca da Idade Média. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2005.

_____. A Idade Média: explicando aos meus filhos. Rio de Janeiro, Agir, 2007.

_____. Uma Longa Idade Média. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2008.

LEVI, Giovanni & SCHMITT, Jean-Claude. História dos Jovens: da Antiguidade à Era Moderna. SP, Cia. das Letras, 1996.

LEWIS, B. Os Árabes na História. Lisboa, Editorial Estampa, 1982.

LOPEZ, Robert. O Nascimento da Europa. Lisboa, Cosmos, 1965.

MACEDO, t. Expansão Muçulmana, Séculos VII-XI. São Paulo, Pioneira, 1977.

MANTRAN, Robert. Expansão Muçulmana, Séculos VII-XI. São Paulo, Pioneira, 1977.

MOLLAT, Michel. Os Pobres na Idade Média. Rio de Janeiro, Campus, 1989.

NOVINSKI, Anita & CARNEIRO, Maria Luiza Tucci (org.). Inquisição: ensaios sobre mentalidade, heresias e arte. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura. São Paulo: EDUSP, 1992.

PEDRERO- SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. História da Idade Média. Textos e testemunhos. São Paulo, UNESP, 2000.

PERNOUD, Régine. O Mito da Idade Média. Lisboa, Publicações Europa-América, 1971.

PERROY, Édouard (org.). História Geral das Civilizações. A Idade Média. São Paulo, Difel, 1974. T. III, V. 6, 7 e 8.

PILOSU, Mario. A Mulher, A Luxúria e A Igreja na Idade Média. Lisboa, Editorial Estampa, 1995.

REVISTA DO DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA. Número Especial (7), set. 1988. "Trabalho Livre e Trabalho Escravo na Antiguidade e na Idade Média e Outros Estudos".

FAFICH-UFMG.

REVISTA HISTÓRIA VIVA. DUETTO EDITORIAL .

REVISTA SIGNUM. REVISTA DA ABREM: ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS MEDIEVAIS.

RICHARDS, Jeffrey. Sexo, Desvio e Danação. As minorias na Idade Média. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1993.

ROSSIAUD, Jacques. A Prostituição na Idade Média. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1991.

STRAYER, Joseph R. As Origens Medievais do Estado Moderno. Lisboa, Gradiva, s/d.

VAUCHEZ, André. A Espiritualidade na Idade Média Ocidental. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995.

VEYNE, Paul. História da Vida Privada: do Império Romano ao Ano Mil. São Paulo, Cia. das Letras, 1990.

VERGER , Jacques. Homens e Saber na Idade Média. Bauru / São Paulo, EDUSC, 1999.

VERGER , Jacques. Cultura, Ensino e Sociedade no Ocidente nos Séculos XII e XIII. Bauru / São Paulo, EDUSC, 2001.

WOLFF, Philippe. Outono da Idade Média ou Primavera dos Tempos Modernos. São Paulo, Martins Fontes, 1988.